



Projek Nusantara: Pembelajaran Bertumpu bagi Merangsang Keyakinan Berbahasa

Project Nusantara: Focused Learning to Stimulate Confidence in Language Use

Nor Hanisah Saphari*

¹Pusat Bahasa Melayu Singapura, 13 Bishan Street 14 Singapura 579787.

¹Maktab Rendah Catholic, 129 Whitley Road, Singapura 297822.

¹*Corresponding author: nor_hanisah_saphari@schools.gov.sg

DOI: <https://doi.org/10.37134/pambm.vol3.11.2025>

Abstract

The study aims to utilise the skills and competencies of 21st century students to increase their confidence in using the Malay language. This qualitative study collects information by getting feedback from a group of first-year students in a junior college in Singapore. The motivational theory of the ARCS model developed by John Keller (1979) is the basis behind this research. The students feel satisfied and proud of their creations and are more confident in using the Malay language. This study proves that joy of learning can be developed when students are motivated to participate without coercion. This study proves the importance of preparing students with 21st century skills to stimulate their tendencies as contributors to society, in line with Arif Budiman's Vision, thus dignifying the teaching and learning of the Malay language in Singapore. It confirms the importance of motivation in Malay language learning and educators need to consider to foster 21st century competencies and Arif Budiman's Vision in the context of learning in Singapore.

Keywords: 21st century skills, Arif Budiman, enjoyment of learning, motivation, self-confidence

Abstrak

Kajian bertujuan untuk memanfaatkan kemahiran dan kecenderungan pelajar abad ke-21 untuk meningkatkan keyakinan mereka dalam menggunakan bahasa Melayu. Kajian berbentuk kualitatif ini mengumpul maklumat dengan mendapatkan maklum balas daripada sekumpulan pelajar tahun satu di maktab rendah di Singapura. Teori motivasi model ARCS yang dibangunkan John Keller (1979) menjadi sandaran di sebalik penyelidikan ini. Para pelajar berasa puas dan bangga dengan hasil ciptaan mereka dan lebih yakin menggunakan bahasa Melayu. Kajian ini membuktikan bahawa keseronokan pembelajaran dapat dipupuk apabila pelajar bermotivasi untuk mengambil bahagian secara aktif dan bermakna tanpa paksaan. Hasil kajian ini membuktikan akan pentingnya mempersiapkan pelajar dengan kemahiran abad ke-21 bagi merangsang kecenderungan mereka sebagai penyumbang kepada masyarakat, selaras dengan Visi Arif Budiman, lantas memartabatkan pengajaran dan pembelajaran bahasa Melayu di Singapura. Hasil kajian mengesahkan kepentingan motivasi dalam pembelajaran Bahasa Melayu dan para pendidik perlu menimbangkan untuk memupuk kecekapan abad ke-21 dan Visi Arif Budiman dalam konteks pembelajaran di Singapura.

Kata Kunci: Arif Budiman, kemahiran abad ke-21, keseronokan pembelajaran, keyakinan diri, motivasi



Pengenalan

Sering kali para pendidik berdepan dengan isu pelajar yang tidak berminat dan menunjukkan tanda-tanda tidak bermotivasi dalam pembelajaran bahasa Melayu. Tidak dapat dinafikan bahawa faktor-faktor penyumbang kepada masalah motivasi ini pelbagai termasuklah kegagalan pelajar untuk melihat kaitan antara matlamat pembelajaran dengan tugas yang diberikan. Para pendidik pula menghadapi masalah untuk menjalankan pengajaran secara efektif akibat daripada masalah motivasi dalam kalangan pelajar. Maka hal ini menjadi lebih genting kerana ia akan menjejaskan pembelajaran apabila matlamatnya tidak dapat dicapai sepenuhnya.

Kajian ini cuba melihat bagaimana motivasi dapat ditingkatkan dengan mengambil kira sumber-sumber yang ada dan bagaimana untuk memanfaatkannya. Salah satu sumber yang dimaksudkan ialah perkembangan teknologi dan kecenderungan pelajar terhadap penggunaannya. Penggunaan teknologi menunjukkan bahawa ia mampu mempengaruhi dan memberi impak dalam pendidikan secara menyeluruh. Kaitan antara penggunaan teknologi dengan profil pelajar perlu didalami dan isu-isu yang berkaitan harus terus diapungkan.

Tujuan kajian ini adalah untuk:

1. meningkatkan motivasi dalam kalangan pelajar maktab rendah dalam pembelajaran bahasa Melayu; dan
2. meningkatkan keyakinan diri semasa menggunakan bahasa Melayu menerusi pembinaan karya (klip video) berdasarkan teknologi.

Terdapat kajian lepas yang menyorot isu motivasi pelajar. Model Keller (1979) boleh dilihat sebagai pendekatan penghurai masalah terhadap pembelajaran yang dapat digunakan oleh pendidik dan untuk membangun kegiatan-kegiatan yang lebih melibatkan pelajar. Zoltán Dörnyei dan Kata Csizér (1998) pula menerangkan motivasi pembelajaran sebagai satu daripada faktor-faktor penting dan kuasa penggerak kepada pencapaian yang Berjaya. Nahar (et. al. 2017) telah menukil Rowan (2010) yang menyatakan bahawa, tumpuan masa yang diberikan terhadap teknologi oleh pelajar telah menyebabkan berlakunya penularan teknologi dalam kehidupan dan persekitaran sosial sesebuah keluarga. Maka terdapat kaitan langsung antara pendedahan terhadap teknologi dengan pembangunan pelajar dan hubungan mereka dengan keadaan sekeliling. Kementerian Pendidikan Singapura (2007, 2014) pula, mengakui pentingnya kecekapan Abad ke-21.

Metodologi

Kajian ini menggunakan teori motivasi yang dibangunkan John Keller (1979). Berdasarkan model ARCS, singkatan bagi Attention (Perhatian), Relevance (Kerelevanan), Confidence (Keyakinan) dan Satisfaction (Kepuasan), Keller menerapkan empat peringkat pembelajaran. Dalam bahagian Attention atau Perhatian, Keller menyarankan agar perhatian didapatkan melalui peningkatan persepsi ataupun persoalan. Dalam peningkatan persepsi, perhatian pelajar ditimbulkan melalui elemen seperti kejutan, keraguan atau ketidakpercayaan. Bagi peningkatan persoalan, rasa ingin tahu pelajar dirangsang oleh cabaran yang perlukan penyelesaian. Untuk menawan perhatian pelajar, pelbagai cara boleh diambil seperti penyertaan aktif, humor, konflik, multi media dan contoh daripada dunia nyata.

Dalam bahagian Relevance atau Kerelevanan pula, pelajar perlu melihat kaitan antara pengetahuan baharu yang diterima dengan pengetahuan dan pengalaman yang mereka punyai. Ini merupakan strategi yang berjaya kerana ia memberi pelajar kesinambungan yang membuatkan mereka terus terdorong serta membuka mata bahawa mereka sebenarnya sedang meluaskan pengetahuan asas



yang mereka sudah miliki. Apabila mereka percaya bahawa mempelajari sesuatu itu satu kejayaan dan bukan sesuatu yang membazir masa, mereka akan terus terlibat sama.

Para pendidik seharusnya menerapkan sifat keyakinan dalam kalangan pelajar dengan membantu mereka agar yakin bahawa mereka boleh berjaya. Ini yang cuba dilakukan dalam bahagian Confidence atau Keyakinan. Jikalau pelajar tidak rasa mereka dapat mencapai matlamat, tahap motivasi juga akan berkurangan. Antara cara untuk membantu pelajar adalah dengan menjelaskan objektif pelajaran dan syarat-syaratnya, memberi maklum balas yang membina dan memberi peluang kepada mereka untuk mengawal dan menguasai proses pemerolehan ilmu pengetahuan.

Akhir sekali, bahagian Satisfaction atau Kepuasan memperlihatkan kaitan langsung dengan tahap motivasi sama ada luaran atau dalaman. Pelajar sepatutnya bangga dan berpuas hati dengan pencapaian mereka sepanjang pembelajaran. Beberapa strategi yang boleh diadaptasi bagi tujuan ini ialah pujian dan ganjaran, serta pengaplikasian serta merta. Apabila pelajar dapat menggunakan pengetahuan atau bahan yang baharu dibina, mereka akan dapat melihat kegunaannya pada masa hadapan. Ini dapat dilakukan dengan menggalakkan mereka untuk mengaplikasikannya dalam kehidupan seharian.

Kajian berbentuk kualitatif ini mengumpul maklumat dengan mendapatkan maklum balas daripada sekumpulan pelajar tahun satu di maktab rendah.

Dapatan

Kajian ini mengesahkan keberkesanan model motivasi yang dipelopori Keller (1979). Model motivasi ini berjaya dijadikan sebagai penuntun untuk memandu pendidik bagi menangani dan mengatasi masalah motivasi dalam kalangan pelajar. Jikalau keempat-empat tahap model diikuti, hasil positif motivasi pelajar jelas diraih. Melalui tugas pembinaan video (Attention), pelajar terangsang untuk meneruskan pembelajaran kerana mereka diberikan sesuatu yang bermakna. Mereka melihat kaitan tugas dengan rasional di sebalik kegunaannya (Relevance). Berlandaskan kekuatan dan kecenderungan mereka dalam penggunaan teknologi, daya keyakinan mereka meningkat lebih-lebih lagi apabila mereka akur bahawa tuntutan tugas yang diberikan dapat ditepati dan mereka tahu bahawa mereka berdaya untuk melaksanakannya. Ia bukan di luar kemampuan mereka (Confidence). Pelaksanaan tugas menunjukkan bahawa mereka puas dengan pencapaian yang mereka kecapai (Satisfaction). Malah ia telah menambah pengalaman dan mereka telah mempelajari tentang erti perpaduan, kerjasama dan yakin diri.

Walaupun tugas memerlukan pelajar untuk menyiapkan rakaman video secara persendirian, mereka tidak rasakan ia sebagai membebankan kerana ia dilihat sebagai satu usaha bersama yang menggalakkan kerjasama. Pada akhirnya, mereka sedar bahawa ia akan memanfaatkan mereka. Ia juga tidak membezakan tahap pencapaian pelajar sama ada mereka menawarkan subjek di peringkat H1 atau B, mahupun perbezaan dari segi kebolehan berbahasa. Setiap pelajar dapat menyelesaikannya dengan cara dan gaya mereka yang tersendiri tanpa dipengaruhi atau dipaksa.

Motivasi pelajar ditambah dengan pengetahuan bahawa hasil tugas mereka bakal dikongsi dengan rakan-rakan di luar negara. Ini dilihat sebagai satu sumbangan yang tidak disangka-sangka kerana usaha mereka yang pada awalnya dianggap remeh. Mereka tidak menyangka bahawa usaha kecil mereka ini dapat dimanfaatkan dan layak untuk dikongsi pada peringkat Nusantara. Ini juga berjaya memberi isyarat kepada pelajar tentang erti sumbangan itu sendiri.

Kajian ini juga tidak melihat kaitan antara tahap penguasaan bahasa pelajar dengan peningkatan keyakinan pelajar dalam menggunakan bahasa Melayu. Sama ada para pelajar tergolong dalam kalangan mereka yang lemah atau sebaliknya, secara umum para pelajar lebih yakin untuk menggunakan bahasa Melayu selepas menjalani projek ini. Bukan itu sahaja, proses pembikinan video



tidak terjejas langsung walaupun terdapat dua golongan pelajar, iaitu peringkat H1 dan B.

Kajian ini mengesahkan bahawa para pelajar abad ke-21 mempelajari sesuatu melalui perbuatan dan tindakan, menetap dalam dunia digital, audio dan teks, berupaya melakukan pelbagai tugas dalam satu-satu jangka waktu yang menggunakan kesan bunyi dan imej untuk menyampaikan kandungan seberapa mungkin dan menggunakan pelbagai sumber termasuk teknologi untuk mencari dan mengumpul maklumat. Ini dibuktikan melalui pemerhatian guru semasa pelajar menjalankan perbincangan untuk membuat rakaman video dan maklum balas yang mereka berikan selepas menyelesaikan rakaman. Kajian ini juga mengesahkan tiga kumpulan kemahiran bagi pembangunan pelajar abad ke-21 yang juga diangkat oleh Kementerian Pendidikan.

Secara keseluruhan, tugas yang dihadapkan kepada pelajar memberikan pengalaman yang mendukung Visi Arif Budiman. Dengan misi, 'Insan Berpengetahuan Yang Menyumbang Kepada Masyarakat', Visi Arif Budiman ini berharap agar setiap pelajar yang mengikuti pendidikan bahasa Melayu di Singapura merupakan orang-orang yang cerdas, prihatin serta menyumbang kepada persekitarannya. Peluang membina sesuatu yang bermakna seperti berkongsi mesej perpaduan ke luar negara merupakan satu pengalaman berharga kepada pelajar dan mereka menghargainya. Mereka mungkin sukar untuk mendapatkan peluang sedemikian jika ia tidak ditunjukkan caranya kepada mereka.

Perbincangan dan Kesimpulan

Satu hasil dapatan kajian ini merujuk kepada hubungan yang terbina antara pelajar yang melangkaui peringkat keupayaan dan kemahiran berbahasa. Kerjasama yang sudah terjalin seharusnya dikukuhkan dengan kegiatan susulan yang sesuai dan relevan. Bagi konteks kajian ini khususnya, telah dapat dilihat bagaimana para pelajar meneruskan hubungan baik yang dijalin dalam kegiatan-kegiatan selanjutnya. Kajian-kajian seterusnya diharapkan dapat mempertimbang perkara-perkara yang dapat melanjutkan hubungan tersebut. Malah, usaha untuk mengukuhkan hubungan antara guru dan pelajar juga harus diberi perhatian. Bahkan, hubungan baik merupakan faktor bagi membentuk pelajar yang bermotivasi.

Model motivasi Keller merupakan satu model yang boleh digunakan dalam memotivasi pelajar. Terdapat juga model motivasi lain yang masih boleh diteroka oleh pihak pendidik. Ini memberi peluang kepada pendidik untuk memilih dan menentukan model yang terbaik bagi kepentingan mereka. Yang lebih utama, model yang dipilih menjadi panduan dan penuntun kepada pendidik dalam kajian mereka.

Rangka kajian atau framework tidak mencukupi tanpa kemahiran pendidik. Meningkatkan kemahiran pedagogi dalam kalangan pendidik haruslah berterusan dan tekal bagi meningkatkan tahap motivasi para pelajar. Pada masa yang sama, pendidik perlu merancang dengan bijaksana dan teratur agar masalah motivasi dalam kalangan pelajar tidak mengganggu rentak dan perkembangan pengajaran dan pembelajaran. Perancangan pelajaran perlu juga memanfaatkan persekitaran, keadaan dan sumber yang sedia ada bagi memaksimumkan pembelajaran. Menyediakan persekitaran yang kondusif sangat digalakkan. Budaya bilik darjah yang positif (Positive Classroom Culture) amat penting untuk mendorong pelajar terus menuntut ilmu. Pada dasarnya, pendidik yang menunjukkan kesungguhan tentunya akan membantu memotivasikan pelajar.

Bagi usaha untuk mencapai kecekapan abad ke-21, profil pelajar dan kemahiran yang diperlukan bagi pelajar perlu dipertimbang dalam merancang pelajaran. Antara lain, pelajar harus dilibatsama dalam merancang dan membangun pelajaran yang mengutamakan keperluan mereka bagi mencapai matlamat pembelajaran yang diharapkan.

Secara keseluruhannya, Visi Arif Budiman seharusnya dijadikan landasan kepada pendidikan. Sama ada ia menyentuh perihal motivasi atau isu-isu pendidikan yang lainnya, pendidik perlu memikirkan bagaimana visi ini dapat dicapai dalam pengajaran dan pembelajaran kerana ia merupakan



hala tuju pembelajaran Bahasa Melayu di Singapura.

Motivasi itu satu perkara penting. Ia mempengaruhi pembelajaran pelajar. Para pendidik perlu tahu akan cara-cara untuk memotivasi pelajar. Profil pelajar yang merangkumi pengetahuan sedia ada, kecenderungan, kekuatan serta kekurangan mereka perlu diambil kira. Selain mencapai matlamat yang diharapkan, motivasi merupakan faktor yang membawa kesan-kesan lain seperti sifat yakin diri, kepimpinan diri dan budaya bilik darjah yang positif.

Tuntasnya, tumpuan pendidikan Singapura kepada pemusatan kepada pelajar, pembelajaran sendiri, kemahiran berfikir, penggunaan internet dan alat-alat berteknologi menuntut agar pendidik memainkan peranan yang lebih mencabar. Para pendidik perlu sedar akan keperluan untuk mempersiapkan pelajar dengan kemahiran abad ke-21 dan keperluan-keperluan lain bagi merangsang kecenderungan mereka sebagai penyumbang bakti dalam dan kepada masyarakat.

Pernyataan Etika

Kajian ini merupakan hasil daripada satu projek khas yang dipimpin oleh Rakan Bahasa. Rakan Bahasa dilantik setiap tahun bagi mewakili sekolah atau institusi sempena sambutan Bulan Bahasa di Singapura yang dikendalikan Majlis Bahasa Singapura dan Lembaga Warisan Negara (NHB). Rakan Bahasa memimpin rakan-rakan sebaya mereka untuk meraikan bahasa melalui pelbagai kegiatan bermakna di sekolah atau institusi masing-masing. Kajian ini dikendalikan berdasarkan keperluan projek yang mengutamakan pembelajaran dan penguasaan bahasa Melayu dalam kalangan para pelajar. Pengkaji telah mematuhi keperluan etika penulisan dan penerbitan semampunya.

Pernyataan KRediT Penulis

Tiada

Penghargaan

Pusat Bahasa Melayu Singapura, Akademi Guru Singapura, Kementerian Pendidikan
Maktab Rendah Catholic, Singapura

Penyelidikan ini tidak menerima sebarang geran khusus daripada agensi pembiayaan dalam sektor awam, komersial atau bukan untuk keuntungan.

Deklarasi Bebas Kepentingan

Penulis mengisytiharkan bahawa mereka tidak mempunyai kepentingan kewangan yang bersaing atau hubungan peribadi yang mempengaruhi kerja yang dilaporkan dalam kertas kerja ini.

Rujukan

- Churches, Andrew. (2008). *Bloom's Digital Taxonomy*. Retrieved from https://www.researchgate.net/publication/228381038_Bloom's_Digital_Taxonomy
- Dirksen, J. (2016). *Design for how people learn* (2nd ed). New Riders.
- Dörnyei, Zoltán & Csizér, Kata. (1998). *Ten commandments for motivating language learners: Results of an empirical study*. *Language Teaching Research - LANG TEACH RES.* 2. 203-229. 10.1191/136216898668159830.



- Horn, M. B., Staker, H., & Christensen, C. M. (2015). *Blended: Using disruptive innovation to improve schools*. Jossey-Bass.
- Keller, J. M. (1979). Motivation and Instructional Design: A Theoretical Perspective. *Journal of Instructional Development*, 2, 26-34. <http://dx.doi.org/10.1007/BF02904345>
- Kementerian Pendidikan Singapura. (2007). *Sukatan Pelajaran Pendidikan Siviks dan Moral*. Diakses daripada <http://www.moe.gov.sg/education/syllabuses/aesthetics-health-and-moral-education/files/civics-and-moral-education-primary-malay-2007.pdf>
- Kementerian Pendidikan Singapura. (2014). *Sukatan Pelajaran Pendidikan Karakter dan Kewarganegaraan*. Diakses daripada [https://www.moe.gov.sg/docs/default-source/document/education/syllabuses/character-citizenship-education/files/character-and-citizenship-education-\(primary\)-syllabus-\(malay\).pdf](https://www.moe.gov.sg/docs/default-source/document/education/syllabuses/character-citizenship-education/files/character-and-citizenship-education-(primary)-syllabus-(malay).pdf)
- Nahar, Naquiah & Sangi, Sahrnizam & Salvam, Baniear & Rosli, Nurhidayu & Abdullah, Abdul. (2018). Impak Negatif Teknologi Moden Dalam Kehidupan Dan Perkembangan Kanak-Kanak Hingga Usia Remaja (Negative Impact of Modern Technology to the Children's Life and their Development). *UMRAN - International Journal of Islamic and Civilizational Studies*. 5. 10.11113/umran2018.5n1.181. Diakses daripada file:///C:/Users/S6940296H/Downloads/181-1329-4-PB.pdf.